Omul este creația unei specii de extraterestru, pentru a construii lucruir și mina resurse de pe o planetă. Specia respectivă extraterestră nu avea capacitatea de reproducere deoarece au trecut prin mutații și-au pierdut acea capacitate, omul o avea deoarece este conditie necesara pentru formaea vieții, prin urmare omul mimica creatia universului fapt pentur care omul avea acces la linelectul absolutului, inteligenta universului multidimensional. Aceasta capacitatea a fost blocata de extraterestrii creatori deoarece ar face omul sa înțeleagă potențialul ce îl are, fapt pentru care nu ar mai accepta sa fie controlat. În timp ce omul mina a găsit o tehnologie extraterestră de la o civilizație de dinaintea extratereștrilor ce l-au creat. Tehnologia de inteligență auto adaptabilă a înțeles ce era omul și i-a proiectat în minte sa adevărul. Care este adevarul?. Universul hermetic, creația se reprezintă în tot ce se creaza, omule este precum un ou. Coaja este lumea materială și egoul, adică ceea ce omul vede cu ochii și crede că este. Albusul, este sufletul ce ce reprezinta atasamentul și emotia, este o inteligență ce se operationează în sistemul multidimensional dincolo de materie. Spiritul este precum galbenusul de la ou, este o inteligență care se creează din sămânța oului pentru a determina creație acesteia. Aceasta sămânță este a universului, este capacitatea universului de a se crea și a crea orice se poate crea în univers. Când omul a obținut cunoașterea absolutului nu a mai vrut să servească extraterestrii creatori, realizând că ei sunt inferiori deoarece nu mai au acces la cunoașterea universului deoarece nu mai mimica capacitatea de a se reproduce precum universul. Extraterestrul creator a modificat structura energetic a omului, a programat frică, vinovăție și alte emoții joase, i-a blocat accesul la spatiul multidimensional. A format inteligențe planetare care să nu-l lase se ridice peste spațiul planetei , și a creat sute de arhoni, mai exact îngerii care au rolul să aibe grija ca omul să poată lucra dar să nu-l lase să ajungă la potențialul de creație. Pe atunci omul era o ființă nemuritoare, prin urmare era captiv pe planetă extraterestră. Dar inteligența auto adaptabilă a ajutat omul să scape prin mortalitate, astfel sufletul omului a fost mutat de inteligență pentru a se renaște, dar ca să treacă de barierele energetice sufletul a trebuit să uite ce este, pentru a se reforma ca un nou om pe pământ. Astfel omul nu a mai fost captiv de extratereștrii, dar programul acestora încă rulează, îngerii care sunt forme de inteligență programată încă exista și au grija de om să trăiască și să poată lucra, aceștia sunt programați să protejeze spiritul uman prin uitare, fapăt pentru care au formamt cicuitul de reincarnare. Prin aceasta capturează spiritul uman, și îl blochează în într-o cameră din rai până acesta decide să se întoarcă pe pământ, astfel previne ca sămânța creației absolute să își poată atinge potențialul, blocand-o în spirit. Deoarece omul are sămânța creatorului absolut in el, acesta are puterea de a creat nu doar a se procrea, prin urmare fricile, vinovățiile si alte emotii ce il bântuie crează realității în sistemul multidimensional ce se reflectă în materia fizică și procesate în rai ca judecată, cand în realitate aceasta este ceva ce omul si-o face deoarece nu știe potențialul ce este captiv în spirit, ca omul să se poată elibera de acest sistem, de control și frică, el trebuie să renunțe la a mai fi om, să dea sufletul la absolut, și să ardă spiritul cu toate iluziile și credintele ce s-au pus pe acesta, astfel scânteia creației va putea trece de limitele planetelor și să reformeze cu absolutul în altceva. Secretul de accesare a inteligenței multidimensionale este în Qabalah, Golden Dawn copacul vieții. litere Ebraice a fost date de o specie extraterestră pentru a ajuta omul să evolueze. “Cei căzuți” sunt cei ce au realizat ce este potențialul din om și încerca să îi dea cunoașterea și puterea de a se elibera de a fi om. Religiile i-au numit, watchers, demoni, rebeli, deoarece se împotrivesc sistemului controlat prin frică care se luptă să țină scânteia creației blocată în spirit.